

SABATO 12 DICEMBRE - ORE 9.30
SALA LETTURA, PALAZZO LENZI

VARIAZIONI SULLA METAMORFOSI AMOROSA

Presidenza: Didier Ottaviani
(Ecole Normale Supérieure de Lyon)

9.30 - 10.15 Alberto Fabio Ambrosio (CETOBAC/EHESS):
Tradurre l'amore dantesco

10.15 - 11.00 Raffaele Russo (Innsbruck Universität):
Dante al bivio:
il cielo del sole e la candida rosa

Coffee break

Presidenza: Fabrizio Meroi (Università di Trento)

11.15 - 11.45 Alessandro Benucci (Université Paris X):
«Tu nota» (Pg. XXIII, 52):
forme del sentire amoroso e del divenire
poeta nel Paradiso Terrestre.

11.45 - 12.15 Anthony Rousset (Université Jean Moulin
Lyon 3): Métamorphose de Dante chez
Balzac.

12.15 - 12.35 Angelo Basile (Fondazione Bruno Kessler):
D(h)ante: un modello linguistico e una
nuova risorsa per l'informatica umanistica

Chiusura dei lavori

INDIRIZZI LOCATION

Palazzo Strozzi Sacrati
Piazza del Duomo, 10

Palazzo Lenzi
Piazza d'Ognissanti, 2

Palazzo dell'Arte della Lana
Via dell'Arte della Lana, 1

Museo di Orsanmichele
Via dell'Arte della Lana, 1

La frequenza al convegno è valida
come aggiornamento e formazione professionale
per i docenti delle scuole medie e superiori.

ORGANIZZATO DA



SOCIÉTÉ DANTE DE FRANCE

CON IL CONTRIBUTO
E IL PATROCINIO DI



CON IL PATROCINIO DI



Società Danteica Italiana



COMUNE DI FIRENZE



Comune di Ravenna



DANTE ALIGHIERI 1265-1321 MOSTRA 750° ANNIVERSARIO IL COLOR DEL CUORE



MUSEO CASA DI DANTE



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI TRENTO

Dipartimento di Lettere e Filosofia

UNIVERSITÀ
FRANCO
ITALIENNE

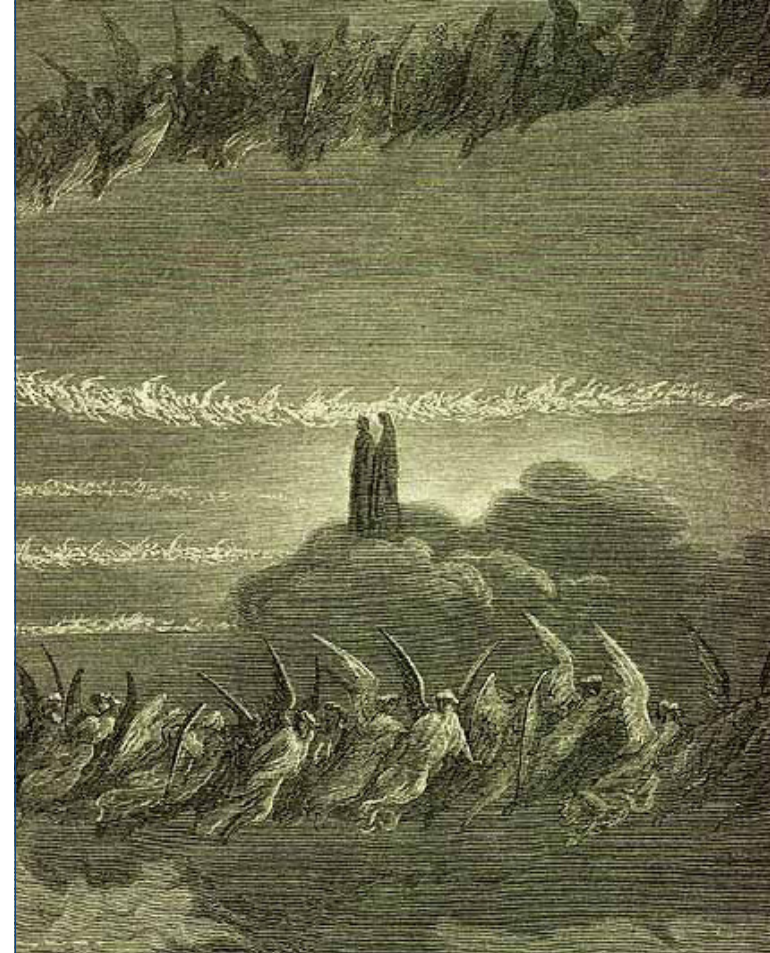
UNIVERSITÀ
ITALO
FRANCESE

PER INFORMAZIONI

vincenzo.piro@unitn.it

Direttore Scientifico
Bruno Pinchard

Coordinatori
Danielle Callegari - Vincenzo Piro



LA METAMORFOSI AMOROSA IN DANTE

FIRENZE

9 - 10 - 11 - 12 DICEMBRE 2015

MERCOLEDÌ 9 DICEMBRE - ORE 9
SALA PEGASO, PALAZZO STROZZI SACRATI

9.00 Saluti del Presidente della Regione Toscana
Enrico Rossi

9.15 Introduzione ai lavori, Bruno Pinchard
(Université Jean Moulin Lyon 3)

FIGURE DELLA TRASFORMAZIONE AMOROSA

Presidenza: Bruno Pinchard (Université Jean Moulin Lyon 3)

9.30-10.15 Giuseppe Ledda (Università di Bologna):
Bestiario d'amore e metamorfosi amorosa
nella *Commedia* di Dante

10.15-11.00 Albert Russell Ascoli
(University of California, Berkeley):
«Utrum de passione in passionem possit anima
transformari»: Dante, Cino e le metamorfosi
dell'amore

Coffee break

11.15-12.00 Marcello Ciccuto (Università di Pisa):
Una metamorfosi dell'amore-passione:
i compagni di Brunetto Latini.

12.00-12.45 Danielle Callegari (Scuola Normale Superiore):
Dal sole al vino, dallo spirito all'uomo:
metamorfosi di vite nella *Commedia*

Pranzo

Presidenza: Walter Tega (Università di Bologna)

15.00-15.45 Christophe Libaude (Université Jean Moulin
Lyon 3): Il «trasfiguramento» di Dante:
Vita Nuova XIV-XVI

15.45-16.30 Michel Orcel (scrittore e traduttore, Nizza):
L'Inferno, l'amore, il traduttore

Pausa

17.00-17.45 Jafaar al Kansoussi (Gabinetto Ministro
degli habou e degli affari islamici, Marocco):
Le jardin du Noble Amour chez ibn Al-khatib

17.45-18.30 Claudia Di Fonzo (Università di Trento):
La teoria della giustizia e dell'amore in Dante

GIOVEDÌ 10 DICEMBRE - ORE 9
TEATRO DI PALAZZO LENZI

LOGICA DELL'AMORE DANTESCO

Presidenza: Silvano Zucal (Università di Trento)

Saluti del Console Onorario di Francia a Firenze,
Madame Isabelle Mallez

9.00 - 9.45 Mohamed Laamim (scrittore, Marrakech):
Dante dans le monde arabe

9.45-10.30 Steven Botterill
(University of California, Berkeley):
"Di servo a libertate" - trasformazioni
del soggetto amante nel Paradiso.

Coffee break

10.45-11.30 Marco Veglia (Università di Bologna):
Approccio a Matelda

11.30-12.15 Alessandro Palazzo (Università di Trento):
Il desiderio e la sessualità in Meister Eckhart,
un contemporaneo di Dante

12.15-13.00 Vincenzo Piro
(Université Jean Moulin Lyon 3 - Trento):
Movimento e trasformazione in Dionigi e Dante

VENERDÌ 11 DICEMBRE - ORE 9.30
SALA MAZZONI - PALAZZO DELL'ARTE DELLA LANA

**ALL'ORIGINE DELLA TRASFORMAZIONE AMOROSA:
FONTI E PARADIGMI**

Presidenza: Marcello Ciccuto (Università di Pisa)

9.30 - 10.15 Nicolò Mineo (Università di Catania):
Dante, l'amore e l'«impetrare»

10.15 - 11.00 Maria Luisa Ardizzone (New York University):
Loving a Divine Idea: Metamorfosi del
soggetto in *Convivio III*. Un discorso tra logica
e grammatica

Coffee break

11.30 - 12.15 Sergio Cristaldi (Università di Catania):
Tra cortesia e mistica. L'amore al tempo
della *Vita nuova*

12.15 - 13.00 Cecile Le Lay (Université Jean Moulin Lyon 3):
«Qual è quell'angel [...] innamorato si che par
di foco?» (Par. XXXII, vv. 103-105)

Pranzo

15.00 - 18.00 tavola rotonda sul tema:
"CHE COS'È UNA SOCIETÀ DANTESCA?"

Presidenza: Eugenio Giani
(Presidente del Consiglio della Regione Toscana)

Relatori:
Rainer Stillers (Presidente Deutsche Dante-Gesellschaft)
Albert Russell Ascoli (Presidente Dante Society of America)
Marcello Ciccuto (Società Dantesca Italiana)
Janos Kelemen (Presidente Società Dantesca Ungherese)

Répondant:
Francesco Ghia (Università di Trento)

Bruno Pinchard (Université Jean Moulin Lyon 3):
Fondazione Société Dantesque de France

ORE 19 MUSEO DI ORSANMICHELE

**CONCERTO PER PIANOFORTE
CON IL MAESTRO GREGORIO NARDI**

in occasione del 750 anniversario della nascita di Dante e
per celebrare la fondazione della Società Dantesca di Francia
ingresso gratuito aperto a tutti nel limite dei posti disponibili